

新北市政府新聞局性別分析指引

一、確認識題與問題

(一)計畫名稱	透過新北市紀錄片增進民眾性別意識	
(二)領域(可複選)	☐ 權力、決策與影響力 ☐ 就業、經濟與福利 ☒ 教育、媒體與文化 ☐ 人身安全與司法	☐ 健康、醫療與照顧 ☐ 環境、能源與科技 ☐ 其他：(請說明)
(三)問題、現況或性別不平等情形之描述	新聞局自 99 年起，持續辦理各項影像推廣及放映活動，以支持臺灣紀錄片與影視產業，除了打造對影視工作者有利的產業環境，也提供一般大眾觀賞優質影片的空間。如今，「感動，無所不在」新北市紀錄片系列活動，已在臺灣紀錄片界扎根，打出名號，成為紀錄片工作者的年度盛事。對一般大眾而言，新北市也逐漸成為公部門推廣紀錄片的招牌，無論是從項目的發想，製作期間資金的挹注，工作坊的培訓，紀錄片製成後的播映、宣傳等工作，新北市政府皆從中投入心力，讓喜愛紀錄片的民眾能看到優秀的紀錄片作品，讓民眾除了能觀賞電影院上映的商業片及劇情片外，還能看到各種多元的紀錄片，此外，新北市更是青年才子導演的紀錄片搖籃，培養不少年輕之導演及紀錄片工作者，打造出有助於紀錄片成長及茁壯的環境。 截至 114 年止，新北市紀錄片獎徵件活動已邁入第十五屆，因不限報名者條件，故提案者跨越各年齡層、地域、性別、職業及國籍，又因投件內容不限題材，故投件題材五花八門，觸及社會各類議題。在新北市紀錄片已打響名號之際，透過蒐集資料，藉以分析導演及紀錄片題材是否涉及性別不平等狀況，另一方面亦探討如何透過紀錄片提升民眾性別意識。	
(四)融入性別觀點，就議題進行統計分析(至少分析 1 項統計指標)		
統計指標分析 1: 「參加新北市紀錄片提案導演人數概況」	指標定義及時間數列資料說明	
	(1) 統計指標定義：報名參加紀錄片提案導演人數。 (2) 該指標是否已建置於公務統計行政管理系統(請勾選): ☒ 是 ☐ 否 (請續填新增性別統計指標作業檢核表，詳附表 1)	
	文字說明	
	以 110 至 114 年最近 5 年來觀察，參與紀錄片獎投件的導演人數平均約 100 人左右。110 年總投件數 140 件中，男性導演 93 名，占比 66.43%，女性導演 47 名，占比 33.57%；111 年總投件數 84 件中，男性導演 46 名，占比 54.76%，女性導演 38 名，占比 45.24%；112 年總投件數 109 件中，男性導演 54 名，占比 49.54%，女性	

導演 55 名，占比 50.46%；113 年總投件數 106 件中，男性導演 58 名，占比 54.72%，女性導演 48 名，占比 45.28%；114 年總投件數 81 件中，男性導演 50 名，占比 61.73%，女性導演 31 名，占比 38.27%，顯示出投稿導演男性比率大多大於女性(圖一、表一)。

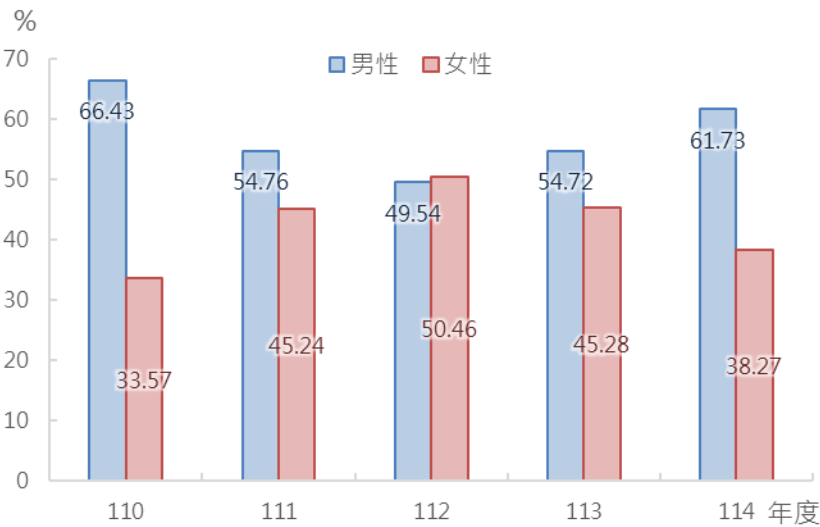
圖表說明

表一 110 至 114 年報名參加新北市紀錄片獎導演人數-按性別

單位：人、%

年別	合計	男性		女性	
		人數	占比	人數	占比
110	140	93	66.43	47	33.57
111	84	46	54.76	38	45.24
112	109	54	49.54	55	50.46
113	106	58	54.72	48	45.28
114	81	50	61.73	31	38.27

資料來源：新北市政府新聞局。



圖一 110 至 114 年報名參加新北市紀錄片獎導演性別占比

資料來源：新北市政府新聞局。

交叉分析

- 性別統計指標（除「性別」）之其他複分類，如行政區別、族別、職業別、年齡別、學歷別以及不利處境者（如原住民族、新住民、高齡、身心障礙、農村及偏遠地區等女性、女童，以及多元性別等），「性別」、「年度」並不屬於複分類交織項目。

複分類 1	複分類 2	複分類 3	複分類 4	複分類 5
-------	-------	-------	-------	-------

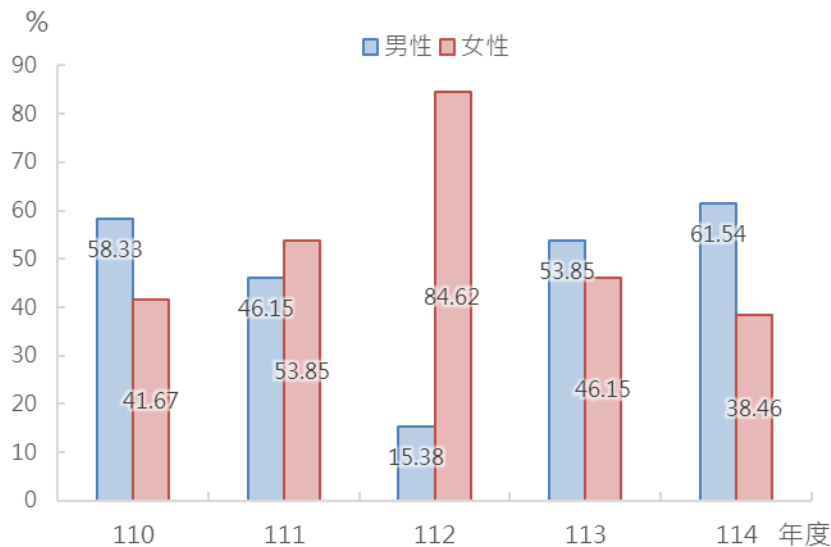
	年齡別					
	● 複分類 1 之差異情形分析。					
	若按年齡別觀察，114 年報名參加紀錄片提案件數共有 81 件，其中 21 至 30 歲的年輕人報名投件者最多，有 32 人；其次是 31 至 40 歲的青壯年，有 28 人；再其次是 41 至 50 歲，有 12 人；51 至 60 歲，有 2 人；不確定年齡有 7 人。資料顯示出報名參賽之導演年齡層主要集中在 21 至 50 歲之青壯年人口，比率高達 88.89%，且與 112 及 113 年度相比較，有年輕化之趨勢(表二)。					
	複分類 1 圖表說明					
	表二 112 至 114 年報名參加紀錄片提案導演人數-按年齡別					
	單位：人、%					
統計指標分析 2: 「優選影片得獎者之性別統計」	年齡別	112 年		113 年		114 年
		人數	占比	人數	占比	人數 占比
	合計	109	100.00	106	100.00	81 100.00
	20 歲以下	3	2.75	1	0.94	0 0.00
	21 至 30 歲	36	33.03	39	36.80	32 39.51
	31 至 40 歲	34	31.19	26	24.53	28 34.57
	41 至 50 歲	21	19.27	19	17.92	12 14.81
	51 至 60 歲	6	5.50	6	5.66	2 2.47
	超過 60 歲	0	0.00	2	1.89	0 0.00
	不確定	9	8.26	13	12.26	7 8.64
	資料來源：新北市政府新聞局。					
	指標定義及時間數列資料說明					
	(3) 統計指標定義：優選影片得獎者之性別統計。					
	(4) 該指標是否已建置於公務統計行政管理系統（請勾選）：					
	☐ 是 ☒ 否（請續填新增性別統計指標作業檢核表，詳附表 1）					
	文字說明					
	若以紀錄片獎歷年優選影片得獎者性別分布觀察，110 年得獎者男性 7 名、女性 5 名，比率分別為 58.33%及 41.67%；111 年得獎者男性 6 名、女性 7 名，比率分別為 46.15%及 53.85%；112 年得獎者男性 2 名、女性 11 名，比率分別為 15.38%及 84.62%；113 年得獎者男性 7 名、女性 6 名，比率分別為 53.85%及 46.15%；114 年得獎者男性 8 名、女性 5 名，比率分別為 61.54%及 38.46%，顯示出並未因男性導演投稿比率較高即具有獲獎優勢(圖二、表三)。					
	圖表說明					
	表三 110 至 114 年優選影片得獎者-按性別					

	單位：人、%				
	男性		女性		
年別	人數	占比	人數	占比	
110	7	58.33	5	41.67	
111	6	46.15	7	53.85	
112	2	15.38	11	84.62	
113	7	53.85	6	46.15	
114	8	61.54	5	38.46	

資料來源：新北市政府新聞局。

%

■ 男性 ■ 女性



年度	男性 (占比)	女性 (占比)
110	58.33%	41.67%
111	46.15%	53.85%
112	15.38%	84.62%
113	53.85%	46.15%
114	61.54%	38.46%

圖二 110 至 114 年新北市紀錄片優選影片得獎者性別比率

資料來源：新北市政府新聞局。

統計指標分析 3:
「參加新北市紀錄片提案涉及性別議題數量」

指標定義及時間數列資料說明

(1) 統計指標定義：參加新北市紀錄片提案涉及性別議題數量。
(2) 該指標是否已建置於公務統計行政管理系統(請勾選):
 ☒是 ☐否
(填否，請續填附件新增性別統計指標作業檢核表)

文字說明

歷年來參加新北市紀錄片提案涉及性別議題數量，110 年 23 件，占全部件數比例為 16.43%；111 年 8 件，占全部件數比例為 9.52%；112 年 9 件，占全部件數比例為 8.26%；113 年 13 件，占全部件數比例為 12.26%；114 年 12 件，占全部件數比例為 14.81%，顯示出近 3 年新北市紀錄片提案涉及性別議題數量有上升之趨勢，詳表四。

圖表說明

	表四 參加新北市紀錄片提案涉及性別議題數量			
	單位：件、%			
	年別	全部件數	涉及性別件數	涉及性別件數占全部件數比率
	110	140	23	16.43
	111	84	8	9.52
	112	109	9	8.26
	113	106	13	12.26
	114	81	12	14.81
	資料來源：新北市政府新聞局。			
統計指標分析 4： 「優選影片涉及性別議題數量」	指標定義及時間數列資料說明			
	(3) 統計指標定義：優選影片涉及性別議題數量。			
	(4) 該指標是否已建置於公務統計行政管理系統(請勾選):			
	☐ 是 ☒ 否			
	(填否，請續填附件新增性別統計指標作業檢核表)			
	文字說明			
	歷年來紀錄片獎優選影片涉及性別議題數量，110 年為 2 件，占優選影片比例為 16.67%，占全部涉及性別議題數量比例為 8.7%；111 年為 2 件，占優選影片比例為 15.38%，占全部涉及性別議題數量比例為 25%；112 年為 0 件，占優選影片比例為 0.00%，占全部涉及性別議題數量比例為 0.00%；113 年為 3 件，占優選影片比例為 23.08%，占全部涉及性別議題數量比例為 23.08%，；113 年為 3 件，占優選影片比例為 23.08%，占全部涉及性別議題數量比例為 25%顯示出優選影片涉及性別議題數量比例並不穩定，詳表五。			
	圖表說明			
	表五 優選影片涉及性別議題數量			
	單位：件、%			
	年別	優選影片涉及性別議題件數	占優選影片比率	占全部涉及性別件數比率
	110	2	16.67	8.70
	111	2	15.38	25.00
	112	0	0.00	0.00
	113	3	23.08	23.08
	114	3	23.08	25.00
	資料來源：新北市政府新聞局。			

二、確定預期成果

(一)訴求	有關新北市紀錄片獎徵件導演人數及紀錄片類型，目前蒐集 110
-------	--------------------------------

	至 114 年之數據進行分析，可看出性別與年齡的趨勢變化，未來將持續蒐集更多之數據進行分析。因影視產業對於民眾視聽娛樂有著相當大的影響力，代表我們可以透過提高拍攝性別題材紀錄片之數量，無形中傳達性別平等相關理念，以形塑人們的價值觀。
(二)達成目標之統計指標訂定 (至少需 1 項為性別統計指標)	參加新北市紀錄片提案涉及性別議題比例每年維持 10%以上。
(三)相關法規	新北市紀錄片獎徵件辦法

三、發展並選擇方案

(一)方案說明（至少須訂定 2 個以上的方案，並進行各項方案內容描述。）		
編號	方案名稱	方案內容
方案 1	透過粉絲專頁推廣國內外性別議題相關紀錄片	於本局經營之紀錄片粉絲專頁「感動 無所不在」，蒐集相關性別議題紀錄片資料，精選國內外涉及性別議題之紀錄片，提供放映資訊及辦理相關放映活動。
方案 2	尋求民間團體合作辦理性平紀錄片選拔活動	為鼓勵性平議題紀錄片拍攝，促使性平議題更為社會大眾所關注，尋求與民間團體合作機會，增設性平紀錄獎，增加參賽者拍攝性別議題紀錄片之誘因。
(二)應用深化 依據性別分析之結論或建議，章往考來，請至少勾選 1 項並詳細說明： ☒過去執行成效：本篇分析持續追蹤，自 99 年起持續辦理各項影像推廣及放映活動，113 年起參加新北市紀錄片提案涉及性別議題比例每年維持 10%以上，顯見政策的推動已具成效。 ☐今年精進方向：<u>現有政策中請說明能精進之處，藉以達成縮小性別落差之目標，請詳述。</u> ☐未來規劃：<u>延伸未來發展之其他計畫，可包含結合各式宣導品或計畫書內容，以精進處理相關議題，請詳述。</u>		

四、分析並提出意見

(一)分析比較				
方案名稱	方案 1：透過粉絲專頁推廣國內外性別議題相關紀錄片		方案 2：尋求民間團體合作辦理性平紀錄片選拔活動	
(考量因素 1)	性別議題已經成為國際主流議題，運用本局經營之紀錄片粉絲專頁「感動，無所不在」推廣國內外性別議題相關之優秀紀錄片，透過優秀作品之推廣，除了可以培養觀影人口，透過影像傳播，宣傳性別主流化理念，達到潛移默化之功效。此外，隨著觀影人數之增加，預期將提升導演拍攝性別相關影片之動機，達到提高性別議題紀錄片之產量。		雖然尋求與民間團體合作增設性平紀錄獎，可以增加參賽者拍攝性別議題紀錄片之誘因，惟尋求合作不容易，且本局運用多元管道推廣國內外性別議題相關之優秀紀錄片，持續宣傳性別主流化理念。近年來優選影片中，涉及性別題材影片皆維持一定數量。	
(二)方案之選定：方案 1：透過粉絲專頁推廣國內外性別議題相關紀錄片				
(三)方案(計畫)類型與預決算數				
單位：新臺幣元				
年度	111 年	112 年	113 年	114 年
預算數	0	0	0	0
決算數(執行數)	0	0	0	0
類型	5	5	5	5
附註： 1.性別預算類型如下： (1)經性別影響評估之方案計畫。 (2)性別平等政策方針。 (3)性別主流化工具。 (4)促進性別平等相關法令。 (5)其他促進性別平等業務。 2.若計畫屬中(長)期性計畫案，則須填列計畫執行各年之預算數、決算數及預算類型。				

五、執行決策之溝通

(一)涉及層級 (可複選)	1. ☒ 僅本機關		2. ☐ 涉及其他機關	
			☐ 涉及中央 ☐ 涉及縣市 ☐ 涉及跨局處業務 ☐ 涉及跨科室業務 ☐ 涉及公所業務	
(二)討論會議	會議情形		會議決議重點	
	無		無	

六、評估與監督

(一)	計畫執行機關	新聞局
(二)	計畫主責承辦人員/科室	行政科
(三)	計畫評估與監督單位	新北市政府新聞局性別平等專案小組
(四)	各機關性別平等專案小組審查會議	
	1.會議情形	無
	2.會議決議重點	無
	3.性別平等專案小組民間 專家學者建議事項	無

新增性別統計指標作業檢核表

統計指標名稱	問項 1:是否提供會(統)計室資料	問項 2: 是否已於公務行政管理系統 建立完成 (該項目由各局處會(統)計室填寫)
參加新北市紀錄 片提案導演人數 概況	☒ 是，請接續完成問項 2 ☐ 否，請說明未能提供資料原因:_____	☒ 是 ☐ 否，請說明未能建立原因:_____
優選影片得獎者 之性別統計	☐ 是，請接續完成問項 2 ☒ 否，請說明未能提供資料原因: <u>僅供內部資料分析參考用。</u>	☐ 是 ☒ 否，請說明未能建立原因: <u>僅供內部資料分析參考用。</u>
參加新北市紀錄 片提案涉及性別 議題數量	☒ 是，請接續完成問項 2 ☐ 否，請說明未能提供資料原因:_____	☒ 是 ☐ 否，請說明未能建立原因:_____
優選影片涉及性 別議題數量	☐ 是，請接續完成問項 2 ☒ 否，請說明未能提供資料原因: <u>僅供內部資料分析參考用。</u>	☐ 是 ☒ 否，請說明未能建立原因: <u>僅供內部資料分析參考用。</u>

