

# 新聞局性別分析指引

## 1、確認議題與問題

(一)計畫名稱	透過新北市紀錄片增進民眾性別意識	
(二)領域(可複選)	<input type="checkbox"/> 權力、決策、影響力領域 <input type="checkbox"/> 就業、經濟、福利領域 <input checked="" type="checkbox"/> 教育、文化、媒體領域 <input type="checkbox"/> 人身安全、司法領域	<input type="checkbox"/> 健康、醫療、照顧領域 <input type="checkbox"/> 環境、能源、科技領域 <input type="checkbox"/> 其他： <u>(請說明)</u>
(三)問題、現況或性別不平等情形之描述	<p>新聞局自 99 年起，持續辦理各項影像推廣及放映活動，以支持臺灣紀錄片與影視產業，除了打造對影視工作者有利的產業環境，也提供一般大眾觀賞優質影片的空間。如今，「感動，無所不在」新北市紀錄片系列活動，已在臺灣紀錄片界扎根，打出名號，成為紀錄片工作者的年度盛事。對一般大眾而言，新北市也逐漸成為公部門推廣紀錄片的招牌，無論是從項目的發想，製作期間資金的挹注，工作坊的培訓，紀錄片製成後的播映、宣傳等工作，新北市政府皆從旁挹注心力，讓喜愛紀錄片的民眾能看到優秀的紀錄片作品，讓民眾除了能觀賞電影院上映的商業片及劇情片外，還能看到各種多元的紀錄片，此外，新北市更是青年才子導演的紀錄片搖籃，培養不少年輕之導演及紀錄片工作者，打造出有助於紀錄片成長及茁壯的環境。</p> <p>截至 110 年止，新北市紀錄片獎徵件活動已邁入第十一屆，因不限報名者條件，故提案者跨越各年齡層、地域、性別、職業及國籍，又因投件內容不限題材，故投件題材五花八門，觸及社會各類議題。在新北市紀錄片已打響名號之際，透過蒐集資料，藉以分析導演及紀錄片題材是否涉及性別不平等狀況，另一方面亦探討如何透過紀錄片提升民眾性別意識。</p>	
(四) 融入性別觀點，就議題進行統計分析(至少分析 1 項統計指標)		
統計指標分析 1: 「參加新北市紀錄片提案導演人數概況」	指標定義及時間數列資料說明	
	(1)統計指標定義：報名參加紀錄片提案導演人數。 (2)該指標是否已建置於公務統計行政管理系統(請勾選): <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 (填否，請續填附件新增性別統計指標作業檢核表)	
	文字說明  以 107 至 110 年最近 4 年來觀察，參與紀錄片獎投件的導演人數自 66 人增加為超過百人以上，其中，男性導演人數皆大於女性導演人數。107 年總投件數 66 件中，男性導演 45 名，佔 68.18%，女性導演者 21 名，僅佔 31.82%；但 108 年總投件數 137 件中，男性導演 76 名，佔 55.47%，女性導演 61 名，佔 44.53%，與 107 年	

相較，女性導演增加 12.71%；109 年總投件數 105 件中，男性導演 61 名，佔 58.10%，女性導演 44 名，佔 41.90%；110 年總投件數 140 件中，男性導演 93 名，佔 66.43%，女性導演 47 名，佔 33.57%，導演人數男多於女，詳表一所示。

圖表說明

表一 107-110 年報名參加紀錄片提案導演人數-按性別

單位：人、%

年別	合計	男		女	
		人	%	人	%
107	66	45	68.18	21	31.82
108	137	76	55.47	61	44.53
109	105	61	58.10	44	41.90
110	140	93	66.43	47	33.57

資料來源：新北市政府新聞局。

交叉分析

- 性別統計指標之其他複分類，如行政區別、族別、職業別、年齡別、學歷別及生理特性別及性傾向別等。

複分類 1	複分類 2	複分類 3	複分類 4	複分類 5
年齡別				

- 複分類 1 之差異情形分析。

若按年齡別分類，以 110 年數據分析，報名參加紀錄片提案件數共有 140 件，投件者的年齡層分布如表二。31-40 歲的青壯年人報名投件者最多，有 52 人；其次是 21-30 歲的年輕人，有 40 人；再其次是 41-50 歲，有 17 人；51-60 歲及超過 60 歲，各有 6 人；20 歲以下，有 4 人；不確定年齡有 15 人。資料顯示出報名參賽之導演年齡層主要集中在 21-50 歲之青壯年人口，比率高達 77.85%。

複分類 1 圖表說明

表二 108-110 年報名參加紀錄片提案導演人數-按年齡別

單位：人、%

年齡別	108 年		109 年		110 年	
	人	%	人	%	人	%
20 歲以下	40	29.20	5	4.76	4	2.86

21-30歲	37	27.01	32	30.48	40	28.57
31-40歲	38	27.74	46	43.81	52	37.14
41-50歲	8	5.84	15	14.29	17	12.14
51-60歲	12	8.76	5	4.76	6	4.29
超過 60歲	2	1.45	2	1.90	6	4.29
不確定					15	10.71
合計	137	100.00	105	100.00	140	100.00

資料來源：新北市政府新聞局。

統計指標分析 2:  
「12 部優選影片得獎者之性別統計」

指標定義及時間數列資料說明

- (1)統計指標定義：12 部優選影片得獎者之性別統計。  
(2)該指標是否已建置於公務統計行政管理系統(請勾選):  
是 否  
(填否，請續填附件新增性別統計指標作業檢核表)

文字說明

若以紀錄片獎歷年 12 部優選影片得獎者性別分布觀察，107 年得獎者男性 8 名、女性 4 名，比例分別為 66.67%及 33.33%；108 年得獎者男性 9 名、女性 3 名，比例分別為 75.00%及 25.00%；109 年得獎者男性 6 名、女性 6 名，比例分別為 50.00%及 50.00%；110 年得獎者男性 7 名、女性 5 名，比例分別為 58.33%及 41.67%，詳表三。

圖表說明

表三 107-110 年 12 部優選影片得獎者-按性別

單位：人、%

年別	男		女	
	人	%	人	%
107	8	66.67	4	33.33
108	9	75.00	3	25.00
109	6	50.00	6	50.00
110	7	58.33	5	41.67

資料來源：新北市政府新聞局。

統計指標分析 3:

指標定義及時間數列資料說明

「12 部優選影片涉及性別議題數量」	(1)統計指標定義：12 部優選影片涉及性別議題數量。 (2)該指標是否已建置於公務統計行政管理系統(請勾選): <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 (填否，請續填附件新增性別統計指標作業檢核表)														
	文字說明														
	歷年來紀錄片獎 12 部優選影片涉及性別議題數量，107 年為 1 件，占 12 部影片比例為 8.33%；108 年為 2 件，占 12 部影片比例為 16.67%；109 年為 4 件，占 12 部影片比例為 33.33%；110 年為 2 件，占 12 部影片比例為 16.67%，詳表四。														
	圖表說明														
	<p><b>表四 107-110 年 12 部優選影片涉及性別議題類型</b></p> <p style="text-align: right;">單位：件、%</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>年別</th> <th>件</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>107</td> <td>1</td> <td>8.33%</td> </tr> <tr> <td>108</td> <td>2</td> <td>16.67%</td> </tr> <tr> <td>109</td> <td>4</td> <td>33.33%</td> </tr> <tr> <td>110</td> <td>2</td> <td>16.67%</td> </tr> </tbody> </table> <p>資料來源：新北市政府新聞局。</p>	年別	件	%	107	1	8.33%	108	2	16.67%	109	4	33.33%	110	2
年別	件	%													
107	1	8.33%													
108	2	16.67%													
109	4	33.33%													
110	2	16.67%													

## 2、確定預期成果

(一)訴求	透過 107 至 110 年數據分析，由於觀察的時間不夠長，因此尚看不出趨勢變化。然 12 部優選影片中涉及性別議題較少，因影視產業對於民眾視聽娛樂有著相當大的影響力，代表我們可以透過提高拍攝性別題材紀錄片之數量，無形中傳達性別平等相關理念，以形塑人們的價值觀。
(二)達成目標之統計指標訂定	紀錄片涉及性別議題數量維持 1 件以上。
(三)相關法規	新北市紀錄片獎徵件辦法

## 3、發展並選擇方案

(一)方案說明(至少須訂定 2 個以上的方案，並進行各項方案內容描述。)		
編號	方案名稱	方案內容
方案 1	透過粉絲團推廣國內外性別	於本局經營之紀錄片專業粉絲團「感動無所不在」，蒐集相關性別議題紀錄片資

	議題相關紀錄片	料，精選國內外涉及性別議題之紀錄片，提供線上觀看連結或放映資訊。
方案 2	將性別題材納入對新北市紀錄片獎評核加分項目	將拍攝性別題材列為新北市紀錄片獎委員評選之加分項目，致使參賽者爭相拍攝性別議題紀錄片。
<p>(二)應用深化(依據性別分析之結論或建議，章往考來，請至少填寫 1 項：  1. 該分析之議題如與以前年度相仿，請說明執行之成效。  2. 延伸未來發展之其他計畫，以精進處理相關議題。)</p>		
推展機關及校園性平宣導教材	相關性別議題紀錄片，可提供本府各局處如教育局及學校參酌推廣運用，擴充傳播途徑。	

#### 4、分析並提出意見

(一)分析比較				
方案名稱	方案 1：透過粉絲團推廣國內外性別議題相關紀錄片	方案 2：將性別題材納入對新北市紀錄片獎評核加分項目		
效益評估	性別議題已經成為國際主流議題，運用本局經營之紀錄片專業粉絲團「感動無所不在」推廣國內外性別議題相關之優秀紀錄片，透過優秀作品之推廣，除了可以培養觀影人口，透過影像傳播，宣傳性別主流化理念，達到潛移默化之功效。此外，隨著觀影人數之增加，將提升導演拍攝性別相關影片之動機，達到提高性別議題紀錄片之產量。	倘就紀錄片涉及性別議題者予以加分，雖能提高誘因，然恐造成拍攝者過於侷限此一議題，厚此薄彼，忽略其他同等重要之社會議題，有違紀錄片廣納多元題材之精神。且本局運用多元管道推廣國內外性別議題相關之優秀紀錄片，持續宣傳性別主流化理念。近年來 12 部得獎影片中，涉及性別題材影片皆維持一定數量。		
(二)方案之選定：方案 1：透過粉絲團推廣國內外性別議題相關紀錄片				
(三)方案(計畫)類型與預決算數				
單位：新臺幣元				
年度	111 年			
預算數	0			
決算數(執行數)				
類型	5			

附註： 1. 性別預算類型如下： (1) 經性別影響評估之方案計畫。 (2) 性別平等政策方針。 (3) 性別主流化工具。 (4) 促進性別平等相關法令。 (5) 其他促進性別平等業務。 2. 若計畫屬中(長)期性計畫案，則須填列計畫執行各年之預算數、決算數及預算類型。
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 5、執行決策之溝通

(一) 涉及層級 (可複選)	1. <input checked="" type="checkbox"/> 僅本機關	2. <input type="checkbox"/> 涉及其他機關 <input type="checkbox"/> 涉及中央 <input type="checkbox"/> 涉及縣市 <input type="checkbox"/> 涉及跨局處業務 <input type="checkbox"/> 涉及跨科室業務 <input type="checkbox"/> 涉及公所業務
(二) 討論會議	會議情形	會議決議重點
	無	無

### 6、評估與監督

(一)	計畫執行機關	新聞局
(二)	計畫主責承辦人員/科室	行政科
(三)	計畫評估與監督單位	新北市政府新聞局性別平等專案小組
(四)	各機關性別平等專案小組審查會議	
	1. 會議情形	無
	2. 會議決議重點	無
	3. 性別平等專案小組民間專家學者建議事項	無

附件

新增性別統計指標作業檢核表

統計指標名稱	問項 1:是否提供會(統)計室資料	問項 2:是否已於公務行政管理系統建立完成 (該項目由各局處會(統)計室填寫)
參加新北市紀錄片提案導演人數概況	<input checked="" type="checkbox"/> 是，請接續完成問項 2 <input type="checkbox"/> 否，請說明未能提供資料原因： <u>僅供內部資料分析參考用。</u>	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否，請說明未能建立原因：
12 部優選影片得獎者之性別統計	<input type="checkbox"/> 是，請接續完成問項 2 <input checked="" type="checkbox"/> 否，請說明未能提供資料原因： <u>僅供內部資料分析參考用。</u>	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否，請說明未能建立原因：
12 部優選影片涉及性別議題數量	<input type="checkbox"/> 是，請接續完成問項 2 <input checked="" type="checkbox"/> 否，請說明未能提供資料原因： <u>僅供內部資料分析參考用。</u>	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否，請說明未能建立原因：